

## **AMBITO COMPLESSI BANDISTICI**

### **A. INTERVENTO, SOGGETTI, RISORSE**

- A.1 Riferimenti normativi (si rinvia a quanto indicato nell'Allegato A)
- A.2 Obiettivi
- A.3 Soggetti beneficiari specifici
- A.4 Dotazione Finanziaria

### **B. CARATTERISTICHE DELL'AGEVOLAZIONE**

- B.1 Caratteristiche agevolazione
- B.2 Tipologie progettuali
- B.3 Spese ammissibili

### **C. FASI E TEMPI DEL PROCEDIMENTO**

- C.1 Presentazione delle domande
- C.2 Tipologia di procedura per l'assegnazione delle risorse
- C.3 Istruttoria
  - C.3.a Modalità e tempi del processo
  - C.3.b. Verifica di ammissibilità delle domande
- C.4 Modalità e tempi di erogazione dell'agevolazione

### **D. DISPOSIZIONI FINALI (si rinvia a quanto indicato nell'Allegato A)**

- D.1 Responsabile del procedimento
- D.2 Pubblicazione, informazioni e contatti

## **A. INTERVENTO, SOGGETTI, RISORSE**

### **A.2 Obiettivi**

Regione Lombardia, intende promuovere tutte le forme artistiche e di spettacolo attive sul suo territorio favorendone la diffusione, la conoscenza e la fruizione, promuovendo la più ampia diffusione della cultura musicale.

Intende altresì sostenere l'attività musicale in tutti i suoi generi e le sue manifestazioni assicurando una costante animazione musicale distribuita sul territorio lombardo e garantendo un buon livello artistico delle esecuzioni per i complessi bandistici.

### **A.3 Soggetti beneficiari specifici**

Possono presentare domanda di contributo i complessi bandistici costituiti in Associazione senza fini di lucro che svolgano la loro attività in Lombardia da almeno due anni.

### **A.4 Dotazione Finanziaria**

Le risorse finanziarie ammontano complessivamente a **€ 125.000**.

## **B. CARATTERISTICHE DELL'AGEVOLAZIONE**

### **B.1 Caratteristiche dell'agevolazione**

Il Fondo è istituito con risorse regionali.

Regione Lombardia assegnerà un contributo a fondo perduto pari ad un massimo del 50% delle spese sostenute al netto dell'IVA, dal Soggetto richiedente. L'IVA sarà riconosciuta esclusivamente nel caso in cui essa è a carico definitivo del soggetto.

L'IVA che può essere in qualche modo recuperata non può essere considerata ammissibile, anche se non è effettivamente recuperata dal soggetto. Quando il soggetto applica un regime forfettario ai sensi del Capo XIV della Sesta Direttiva sull'IVA, l'IVA pagata è considerata a tutti gli effetti recuperabile e non costituisce spesa ammissibile.

L'**importo massimo** che potrà essere concesso sarà pari a **€ 2.000**.

A seguito degli esiti dei tavoli tecnici nazionali, attivi in materia di aiuti di Stato, composti da rappresentanti delle Regioni e del Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo le attività dei complessi bandistici sono da ritenersi non rilevanti ai fini della disciplina sugli aiuti di Stato, in quanto l'attività svolta non è economica o non incide, nemmeno potenzialmente, sugli scambi degli Stati membri, tenuto conto di quanto evidenziato al considerando 72 del Regolamento UE n. 651/2014 e della Comunicazione della Commissione sulla nozione di aiuto di Stato di cui all'articolo 107, paragrafo 1, del trattato sul funzionamento dell'Unione europea, par. 34 del punto 2.6 e par. 197 del punto 6.3.

### **B.2 Tipologie progettuali**

Contributi a sostegno delle spese di impianto e funzionamento dei complessi bandistici attraverso l'arricchimento della strumentazione e degli allestimenti volti a garantire un'adeguata attività concertistica.

### **B.3 Spese ammissibili**

Le spese ammissibili sono quelle direttamente imputabili ai costi di impianto e funzionamento per il miglioramento qualitativo delle esecuzioni e potranno riguardare:

- Costi di acquisto di strumenti musicali
- Costi di acquisto di abbigliamento specifico.

### **C. FASI E TEMPI DEL PROCEDIMENTO**

Per le fasi di presentazione delle domande si rimanda al punto C.1 dell'Allegato A.

#### **C.1 Presentazione delle domande**

Ogni soggetto potrà presentare una sola domanda sul presente Invito.

Alla domanda deve essere allegata la documentazione sotto indicata:

- Atto costitutivo e Statuto del soggetto richiedente
- Relazione dell'attività svolta nel biennio 2015/2016
- Fatture e relative quietanze delle spese sostenute relative ai costi di acquisto di strumenti e/o di abbigliamento specifico (non saranno accettate fatture emesse o pagate in data antecedente all'apertura del presente Invito 5 giugno 2017)
- Dichiarazione ritenuta 4% e detraibilità IVA.

Gli importi da indicare nella domanda devono essere arrotondati all'unità di euro per eccesso se la frazione decimale è uguale o superiore a cinquanta centesimi di euro oppure per difetto se inferiore a questo limite (ad esempio 65,50 diventa 66; 65,51 diventa 66; 65,49 diventa 65).

#### **C.2 Tipologia di procedura per l'assegnazione delle risorse**

Il contributo regionale sarà assegnato a seguito di verifica in ordine cronologico di ricezione.

#### **C.3 Istruttoria**

##### **C.3.a Modalità e tempi del processo**

Le domande dovranno essere presentate nei termini e secondo le modalità stabilite al punto C.1 dell'Allegato A e saranno accolte in ordine cronologico di ricezione. La ricezione delle domande non garantisce l'assegnazione del contributo.

Sarà verificata la presenza di tutti i requisiti di ammissibilità mediante esame della documentazione presentata e si procederà ad assegnare ai soggetti ammissibili un contributo sino ad esaurimento della dotazione finanziaria disponibile.

##### **C.3.b Verifica di ammissibilità delle domande**

Le domande saranno ritenute ammissibili a fronte del rispetto dei seguenti requisiti:

- rispetto dei requisiti di ammissibilità riferiti ai beneficiari (punto A.3 del presente Invito);
- completezza e regolarità della documentazione;
- rispetto delle modalità e termini di presentazione delle domande;
- presentazione di una sola domanda di contributo sul presente Invito;
- non aver presentato domanda di contributo per la realizzazione della medesima attività proposta ai sensi di altra legge regionale.

#### **C.4 Modalità e tempi di erogazione dell'agevolazione**

Il contributo a fondo perduto, applicabile, sarà erogato in unica soluzione a seguito della verifica delle spese sostenute e ritenute ammissibili.

Verificata la correttezza della documentazione presentata e sulla base delle spese effettivamente sostenute, Regione Lombardia erogherà il contributo e comunque lo stesso sarà erogato **entro 60** dalla data di chiusura dell'Invito.

Le spese ritenute ammissibili, direttamente sostenute dal soggetto assegnatario del contributo ed effettivamente sostenute e pagate, devono essere opportunamente documentate e tracciabili (art.1, co.4, del DM 1.7.2014).

Per l'ammissibilità ai fini del contributo regionale tutte le spese devono pertanto risultare:

- imputate al beneficiario ed effettivamente sostenute dallo stesso;
- strettamente correlate e coerenti con le attività del soggetto richiedente;
- sostenute successivamente alla data di apertura del presente Invito;
- rientrare nelle voci di costo ritenute ammissibili come indicato nel presente Invito al punto B3.

#### **D. DISPOSIZIONI FINALI**

##### **D.1 Responsabile del procedimento**

Il responsabile del procedimento è il Dirigente pro tempore della Struttura Giovani, Arti Performative e Multidisciplinari, Fund Raising e Patrocini.

##### **D.2 Pubblicazione, informazioni e contatti**

Per informazioni e approfondimenti si invita **preferibilmente** a scrivere all'indirizzo e- mail: [legge25bande@regione.lombardia.it](mailto:legge25bande@regione.lombardia.it)

oppure contattare: Alessandra Cattadori tel. 02 67652620  
Saveria Zanaboni tel. 02 67656181